

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида «Малыш»

Мастер – класс  
«Социо – игровая технология»  
(СИТ)

Разработала воспитатель:  
Шленева Надежда Александровна

Удомля 2019г.

**Цель:** Развитие социальных качеств личности, формирование коммуникативной культуры у детей через использование игры как основной формы организации жизни детей дошкольного возраста.

**Задачи:**

Создать условия для развития личностных качеств и способностей всех субъектов открытого образовательного пространства;

Коррекция импульсивного, демонстративного, протестного, агрессивного поведения;

Формировать умения и навыки дружественного, коммуникативного взаимодействия;

Развивать навыки полноценного межличностного общения, помогающие понять ребенку самого себя.

**Оборудование:** интерактивная доска, экран (ватман), настольная лампа, колонка (музыкальное сопровождение).

**Материал:** 6 листов картона черного цвета, скотч 3 шт., цветные карандаши, ножницы 6 шт., маркер - фломастер (черного цвета) 6 шт., шпатель 6 шт.

Сегодня человеку для активного участия в жизни общества, реализации себя как личности необходимо постоянно проявлять творческую активность, самостоятельность, обнаруживать и развивать свои способности, непрерывно учиться и самосовершенствоваться. Поэтому для воспитания сегодня как никогда актуально «лучшее правило политики – не слишком управлять...» - т.е. чем меньше мы управляем детьми, тем более активную позицию они занимают в жизни.

Соответствовать данному утверждению мне помогает современная педагогическая технология «Социо - игровая педагогика» представленная Евгением Евгеньевичем Шулешко, Анастасией Петровной Ершовой и Вячеславом Михайловичем Букатовым.

Социо-игровая технология – это развитие ребёнка в игровом общении со сверстниками. Сегодня просто необходимо наличие у педагога нового взгляда на ребенка как на субъект (*а не объект*) воспитания, как на партнера по совместной деятельности.

Существует множество приемов в социо – игровой технологии, одним из которых является «Волшебная палочка». Можно использовать любой предмет, он передается от человека к человеку, дается какое – либо задание, например: «Назови свою любимую игру из детства», затем игра усложняется, называем игру и почему вы любили в нее играть. Усложнять игру можно как угодно.

Я показала вам действующий прием, а вы в это время озвучили три золотых правила социо – игровой технологии:

1. Двигательная активность обучаемых
2. Смена мезансцен и ролей в ходе деятельности
3. Работа в малых группах (смена лидерства)

Сейчас мы будем смотреть на социо – игровую технологию в деятельности. Нужна фокус – группа 6 человек. Организуем нашу работу с помощью такого приема как: «Видимо – невидимо». На листе в разнобой написаны буквы. Вам

необходимо объединиться и найти название сказки, которое можно составить из данных букв. Когда будете готовы, не озвучиваем название.

А теперь перейдем к другому приему, который называется «Оживление». Покажите, пожалуйста, название данной сказки.

*(Показывают сказку через пантомиму)*

Следующий прием (СИТ) – «Разведчики». Посмотрите, пожалуйста, на человека и первым с кем вы встретитесь глазами, и будет вашей парой.

*(Образование пар)*

Вам в парах нужно озвучить, какая у вас умелая рука, не ведущая (умею ей хорошо все делать). Сейчас мы будем создавать героев сказки «Теремок». Итак, на первом листе вам необходимо нарисовать одного героя, но вместе, а на втором листе, нужно нарисовать героя не умелой рукой, но так же вместе. Рисуем только силуэт, потому что будет теневой театр.

*(Рисуют героев)*

После того как нарисуете героев, крепим их на шпажки скотчем. Пока вы доделываете работу, готовим экран (ватман и стойка), получился бумажный экран. Декорацию можно создать как сзади ватмана, так и спереди, можем сделать прорези, для вставки героев и т.д.

В своих группах вам нужно определиться, кто будет озвучивать героев, а кто показывать. Кто актер, идут за экран, кто озвучивает, тот идет в зрительный зал. С помощью лампы, прожектора, фонаря создаем сказочный вид. Я буду говорить за слова автора, а вы исполнять свои роли, только помните, что озвучиваете по два героя.

*(Инсценировка сказки «Теремок»)*

Очень легко и быстро можно организовать данную деятельность с детьми, родителями и педагогами.

Спасибо за внимание.

Используемая литература:

1. интернет ресурс [www.openlesson.ru](http://www.openlesson.ru)
2. интернет ресурс [https://www.youtube.com/watch?v=oOq7\\_DSqcaM](https://www.youtube.com/watch?v=oOq7_DSqcaM)
3. интернет ресурс <https://kopilkaurokov.ru>